

Le cabinet de curiosités de J.M. Pekle

Création d'une installation vidéo, sculptée et dessinée
avec des enfants et adolescents de la région bastiaise au Musée de Bastia - décembre 2011



Ariane MAUGERY

Création d'un cabinet de curiosités autour de Jean-Mathieu Pekle

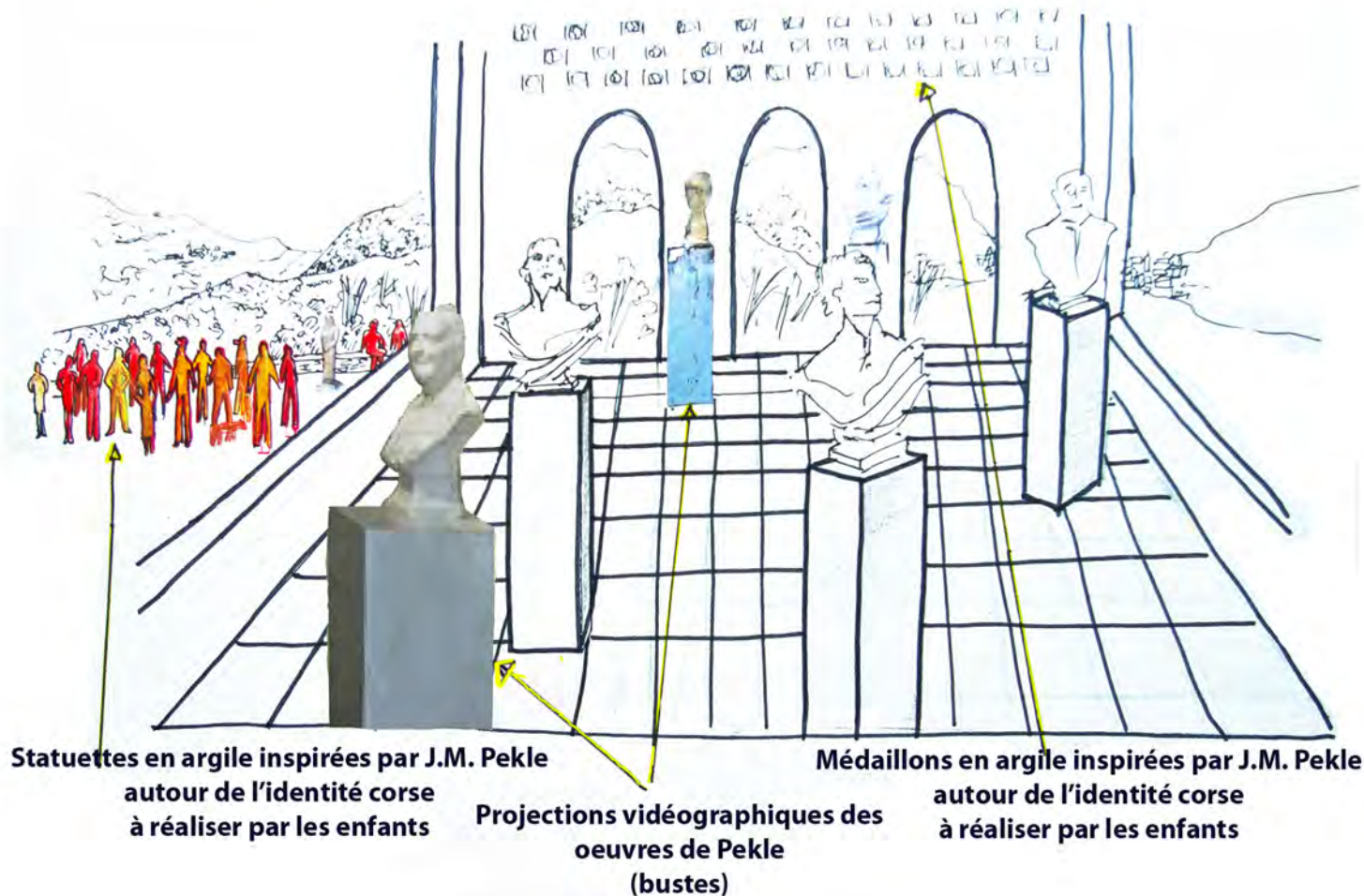
En prolongement de «Lignes d'erre», un processus de création d'une série d'installations dont la première fut réalisée in situ au centre culturel Una Volta début 2011 puis une autre à Marseille en mai 2012 à la galerie Art Positions, le cabinet de curiosités de J.M. Pekle est une installation ouverte qui consiste en une fresque vidéographique et dessinée dans laquelle se tiennent des petites sculptures et bas-reliefs inspirés de l'œuvre de Pekle et réalisés par les enfants.

Les enfants ont participé à la phase modelage de l'installation en créant une collection de deux séries de pièces, des petites statuettes et des médaillons en argile placés sur 4 étagères en verre dans la fresque graphique. Celle-ci représente un vaste intérieur, un cabinet de curiosités, troué de larges ouvertures, portes voûtées et fenêtres donnant sur des montagnes et vues de villages corses.

Pour la création des sculptures, nous nous sommes inspirés de la série des médaillons présentée à l'exposition et de la statuette créée pour le monument aux morts de l'île rousse.

Outre le modèle et la taille des pièces, les enfants avaient pour consigne de réaliser des personnages exprimant une identité corse afin de présenter la prégnance dans l'univers de Pekle de son attachement à l'île de beauté. Ces personnages sont ensuite intégrés dans la fresque au niveau des montagnes au deuxième plan, visible depuis les ouvertures du cabinet de curiosités. Les médaillons, petites pièces carrées d'environ 15 cm de côté et 2 cm d'épaisseur, présentant des visages de profil et de face à la manière de Pekle sont placés sur le mur du fond au-dessus des voûtes, face au spectateur.

Des vues de bustes de Pekle projetées dans la fresque créent une scénographie singulière, une immersion dans un espace virtuel qui nous plonge dans une intimité d'esthète.

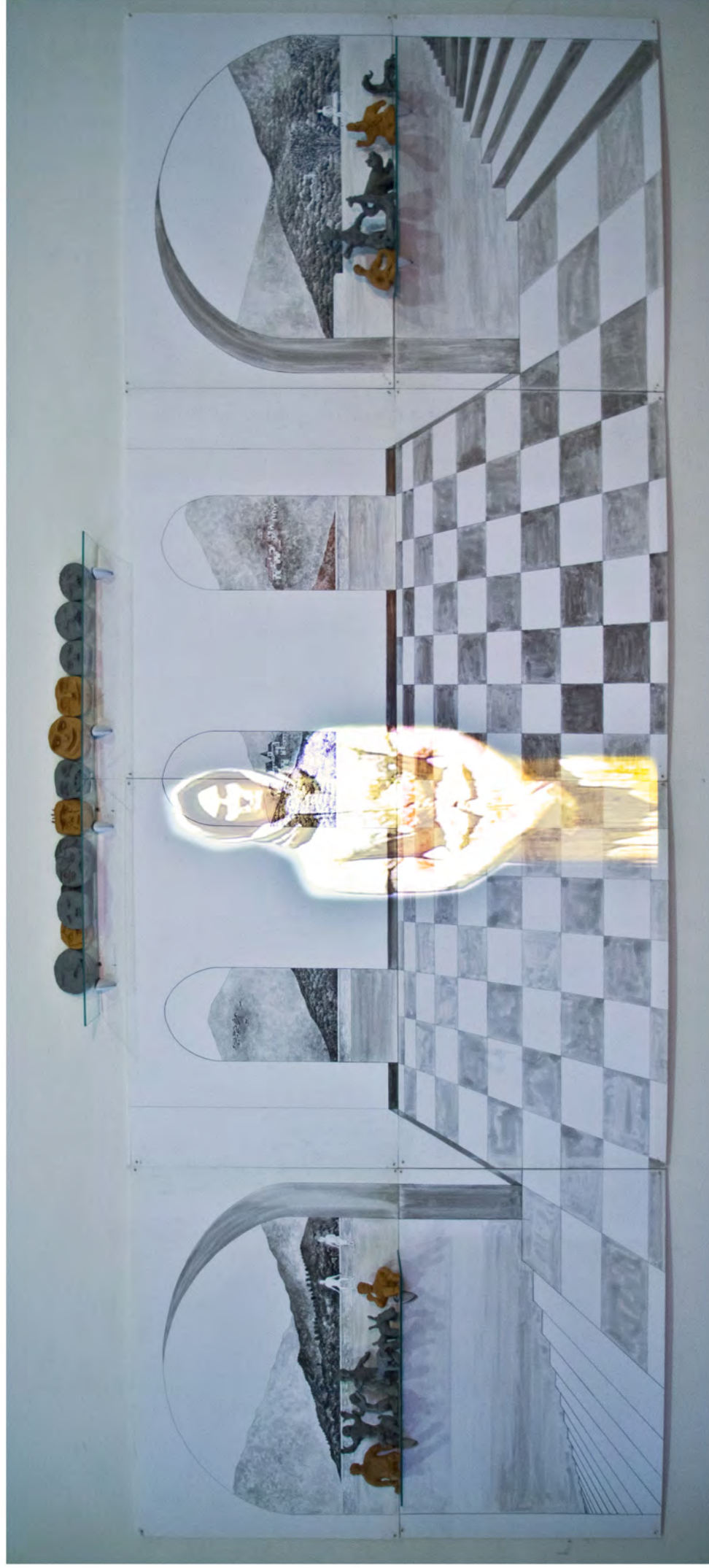


**Statuettes en argile inspirées par J.M. Pekle
autour de l'identité corse
à réaliser par les enfants**

**Projections vidéographiques des
oeuvres de Pekle
(bustes)**

**Médaillons en argile inspirés par J.M. Pekle
autour de l'identité corse
à réaliser par les enfants**

Le cabinet de curiosités de J.M. Pekle
Croquis du projet



Le cabinet de curiosités de J.M. Pekle

Installation vidéographique, sculptée et dessinée réalisée dans la phase modelage avec les enfants de la région bastiaise au Musée de Bastia à l'occasion de l'exposition consacrée au sculpteur Jean-Mathieu Pekle (1868-1956).

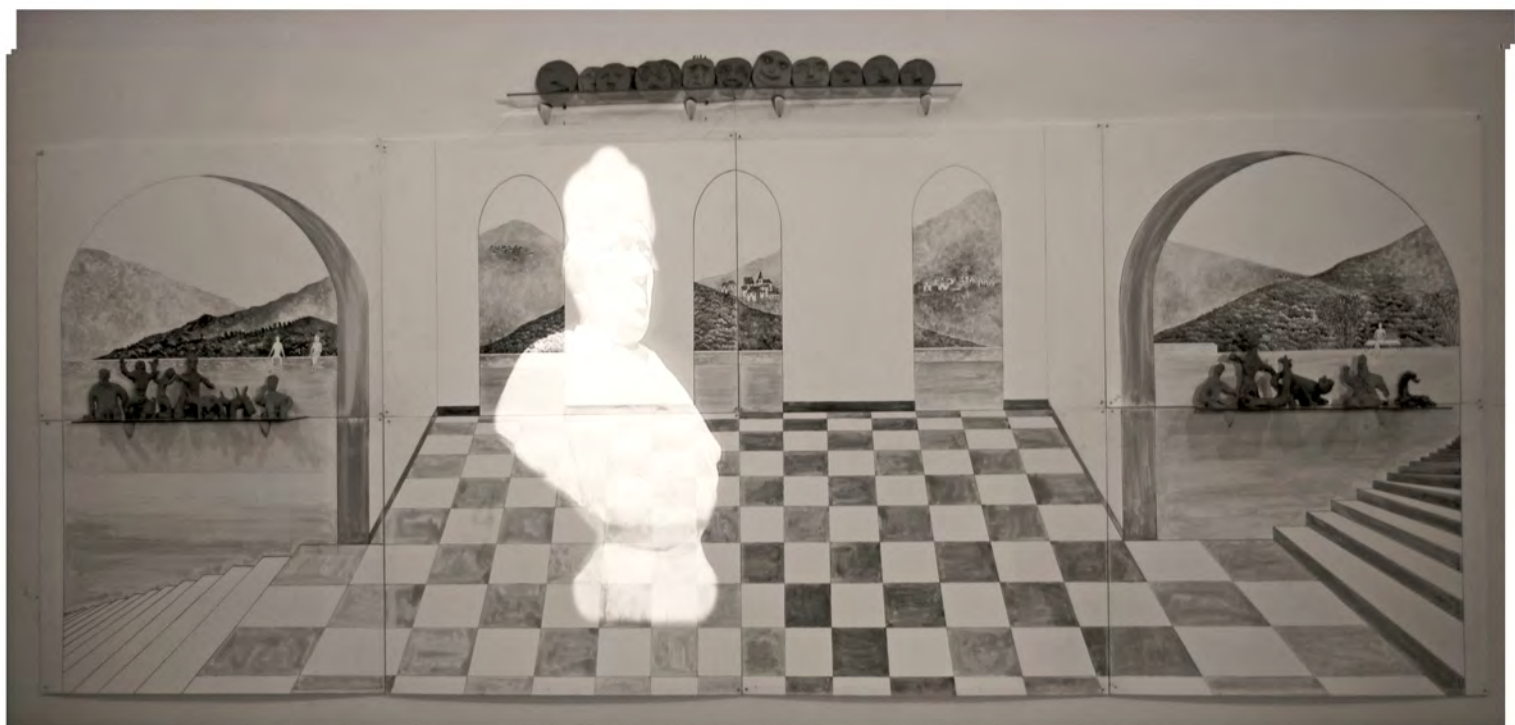
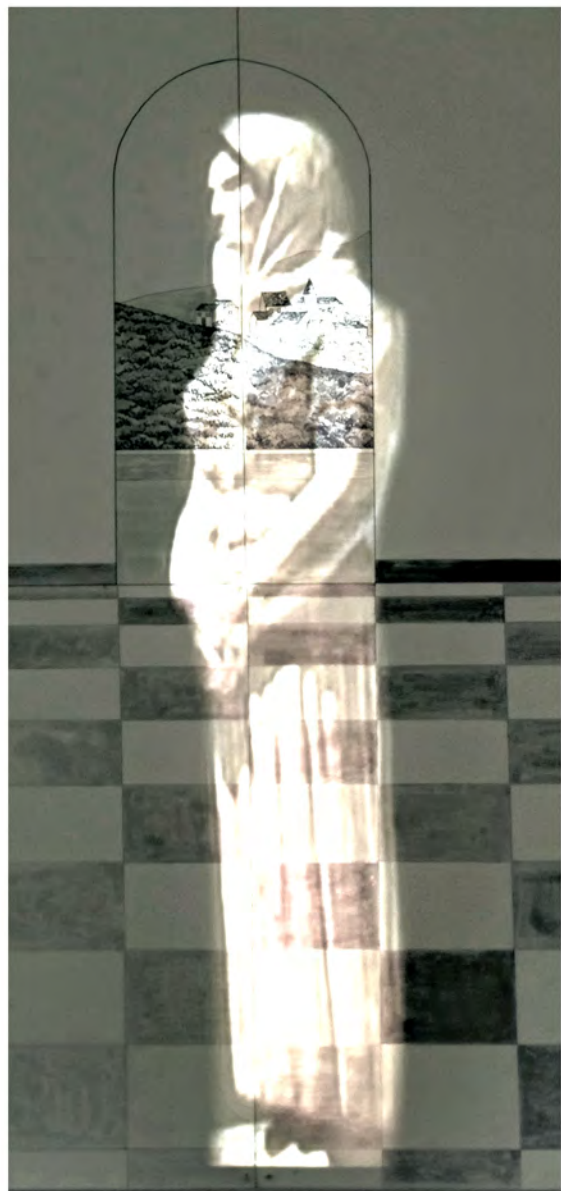
Dimensions: 4m x 1,40m x 15cm, décembre 2011-janvier 2012.



Le cabinet de curiosités de J.M. Pekle
Détails de l'installation.



Le cabinet de curiosités de J.M. Pekle
Détail de l'installation.



Le cabinet de curiosités de J.M. Pekle
Détails de l'installation.